



MUSIIKKIALAN PERUSTUTKINTO 180 OSP

MUSIIKKITUOTANNON AMMATTITUTKINTO 150 OSP



MUSIIKKIALAN PERUSTUTKINTO KAKSI VAIHTOEHTOA

- **MUSIIKIN OSAAMISALA**
 - **MUUSIKKO**
- **MUSIIKKITEKNOLOGIAN OSAAMISALA**
 - **MUSIIKKITEKNOLOGI**
- **KESTO 2-3 VUOTTA**
 - **LÄHIOPISKELUA VIITENÄ PÄIVÄNÄ VIIKOSSA**
 - **BÄNDI EI VOI HARJOITELLA ETÄNÄ**

KENELLE?

- musiikkia tavoitteellisesti harrastaneille soittajille ja laulajille (muusikko)
 - rytmimusiikki
- musiikista ja siihen liittyvästä tekniikasta kiinnostuneille ja aktiivisesti harrastaville (musiikkiteknologi)

TUTKINNON OSAT

- Musiikkialan toimintaympäristössä toiminen, 15 osp
 - Kaikille pakollinen tutkinnon osa
 - Musiikkialan yleiset toimintatavat, toimijat ja pelisäännöt
 - Keikka-liksat
 - Tekijänoikeudet
 - Freelancer-työn piirteet
 - Yms.
 - Suoritetaan viimeisenä vuonna ns. päättöprojektin yhteydessä

MUUSIKKO, PAKOLLISET TUTKINNON OSAT

- Musiikin esityskokoonpanossa toimiminen, 30 osp
 - 1. vuoden lopulla
- Instrumenttitaitojen kehittäminen ja musiikin esittäminen, 30 osp
 - toisena tai kolmantena vuonna
- Musiikin hahmottaminen ja musiikkiohjelmiston valmistaminen, 25 osp
 - toisena tai kolmantena vuonna
- Suoritetaan aina jonkun ohjelmistokokonaisuuden harjoitus- ja esitysprosessissa ja julkisessa esiintymässä (Musiikkitalo tai ulkopuolinen keikkapaikka)

MUSIIKKITEKNOLOGI, PAKOLLISET TUTKINNON OSAT

- Äänentoistolaitteiston käyttäminen, 30 osp
 - Livekeikkojen äänentoisto, julkiset keikat
- Äänittäminen, 30 osp
 - Äänitysstudion laitteistot ja ohjelmistot, tallenteen teko studiossa
- Musiikkiteknologia ja musiikillinen ilmaisu, 25 osp
 - Musiikkiteknologian muusikkous-osio
 - Voi suorittaa musiikkiteknologioiden yhtyeessä (keikka) tai musisoimalla tallenteella

VALINNAISET TUTKINNON OSAT

- Pakollisten tutkinnon osien lisäksi on suoritettava kolme 15 osp:n tutkinnon osia, esim:
 - Solistina toimiminen, 15 osp
 - Sovittaminen ja soitintaminen, 15 osp
 - Laulunkirjoittaminen, 15 osp
 - Musiikkitalenteen tuotantoprosessissa toimiminen, 15 osp
 - Yhtyeen, kuoron tai orkesterin jäsenenä toimiminen, 15 osp
 - Musiikkitalenteen valmistaminen, 15 osp
 - Studiolaitteiston käyttäminen, 15 osp
 - Äänentoistojärjestelmän käyttäminen, 15 osp
 - Yms.

OSATUTKINNOT

- Mahdollisuus suorittaa myös osatutkintoja
 - Yhtyeen, kuoron tai orkesterin jäsenenä toimiminen, 15 osp
 - Kerran viikossa tapahtuvaa ohjattua yhtyetyöskentelyä ja musiikin teoriaa + henkilökohtaisia instrumenttitunteja
 - Tämän jälkeen mahdollisuus jatkaa muitakin tutkinnon osia
 - Tällä hetkellä kolme kokoonpanoa on suorittamassa
 - Kaksi opiskelijaa siirtyy ensi syksynä kokopäiväiseksi ja koko tutkinnon suorittajaksi

TYÖTEHTÄVÄT

- **MUUSIKKO**

- esiintyvä taiteilija (bändit, projektit yms.)
- opetustyöt (jatko-opintojen jälkeen)
- muusikon taidot hyödyksi monessa työtehtävässä
 - mm. hoito- ja terapiatyöt
 - lastentarhanopettaja, muut opetustyöt
 - yms.
- musiikki on myös erittäin hieno harrastus, vaikka siitä ei ammattia tulisikaan!

- **MUSIIKKITEKNOLOGI**

- äänentoistoon/tapahtumatuotantoihin liittyvät työt
 - tekniikan ja lavarakenteiden rakentaminen, livemiksaus yms.
- studiotyöskentely
 - äänittäminen, miksaaminen, tuottaminen
 - usein yrittäjänä

NÄKYMÄT

- Korona rokotti todella rajusti musiikki- ja tapahtumatuotantoalaa
 - tilanne normalisoituu jatkossa
 - tapahtumille ja elävälle musiikille on aina tarvetta
 - matkailu työllistää jatkossakin muusikoita ja musiikkiteknologeja
 - musiikkiteknologit työllistyvät hyvin, koska alueella toimii suuri tapahtumatuotantoalan yritys
 - hyvät tyypit “revitään” töihin jo opiskeluaikana

MITEN OPIISKELEMAAN?

• Yhteishaku ja jatkuva haku

- AINA pääsy- ja soveltuvuuskokeiden kautta!
 - toukokuussa (yhteishaku ja jatkuva haku)
 - erilliset valintakokeet jatkuvan haun opiskelijoille lukuvuoden alkupuolella
 - eri osiot, jotka kaikki pisteytetään
 - hyvin menneellä osiolla voi paikata huonommin mennyttä
 - <https://www.lappia.fi/musiikkialan-paasy-ja-soveltuvuuskoeohje/>

MUSIIKKITUOTANNON AMMATTITUTKINTO

- Monimuotototeutus
 - kahdesti kuussa lähikoulutuspäivät, kaksi päivää kerrallaan
 - itslearning-sivusto toimii koulutuksen kotipesänä
 - Kesto n. 1,5 vuotta, nykyinen koulutus päättyy 30.9.2022
 - Jatkuva haku
- Laulun tekemisen osaamisala
- Musiikin tuottamisen osaamisala

KENELLE?

- Rytmimusiikin lauluntekijöille, sanoittajille, säveltäjille ja musiikin tuottajille, joilla on jo kokemusta ja tuotantoja musiikkialalta
 - Syvennetään olemassaolevaa osaamista
 - Avataan musiikkialan logiikkaa
 - Miten ansaita biiseillä ja musiikkituotannoilla?

TUTKINNON OSAT

- **Musiikkialan toimintaympäristön tunteminen, 25 osp**

- Molemmille osaamisaloille pakollinen

Laulun tekemiseen osaamisala

- Laulun tekeminen ja tuotantoprosessissa toimiminen, 50 osp
 - kolme julkaisukelpoista laulua ja niistä ammattimaiset demotallenteet

Musiikin tuottamisen osaamisala

- Musiikkituotannossa toimiminen, 50 osp
 - Kolme musiikkituotantoa, joista vähintään yksi akustisilla soittimilla

- Näiden lisäksi valittava 75 osp valinnaisia tutkinnon osia
- Kokonaislaajuus 150 osp

MUSA ON PARASTA!